

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор Н.А. Проскурина  
Приказ №88/2 от «31» мая 2024 г.

**Программа  
организации семейных досуговых  
площадок  
муниципального центра  
«Перспективы»**

## **Пояснительная записка**

Взрослые часто жалуются, что дети, становясь старше, отдаляются от родителей, у них появляются свои интересы, свои друзья, свои дела. Не так уж редки случаи, когда едва повзрослев, подростки спешат покинуть родительский дом, навсегда теряют связь с теми, кто их вырастил. Психологи выделяют следующие причины этого явления: родители не хотят замечать «взросление» своего сына или дочери и продолжают взаимодействовать с ним как с маленьким; не проявляют должного интереса к увлечениям, взглядам, чувствам, успехам своего ребёнка; сами перестают быть интересными для своих детей. Взрослые в первую очередь стремятся удовлетворить материальную часть потребностей ребёнка, а также, заботясь о его развитии, загружают его занятиями во всевозможных школах и кружках. Мир общения ребёнка – школа, студия или секция, двор – оказывается полностью или почти полностью оторван от мира общения родителей. И, чем старше становится ребёнок, тем дальше друг от друга расходятся эти два мира.

Выходом из этой непростой ситуации могут быть занятия и мероприятия, направленные именно на общение и взаимодействие детей и родителей. Не менее важны эти мероприятия и для подрастающего поколения. Они позволяют ребёнку увидеть маму и папу без привычной родительской роли, а в творческой, жизнеутверждающей позиции. Причём, чем активней проявляют себя родители, тем большее чувство гордости возникает у ребёнка. Наша задача показать, насколько талантлив и многогранен каждый ребёнок, раскрыть его потенциал, научить родителей ценить и уважать своего ребёнка, а также обогатить опыт общения детей и взрослых, развивать эмоциональную, коммуникативную, творческую сферы.

Семейные досуговые площадки помогает решать проблемы социальной адаптации и реабилитации детей с проблемами в развитии, приобщая их к творчеству, общению, продуктивным формам проведения досуга. Для некоторых из них - это единственная возможность общения вне семьи, а для их родителей возможность пообщаться, получить консультацию, сменить обстановку. Здоровые дети получают возможность развить и проявить свои лучшие качества: внимательность, чуткость, желание прийти на помощь.

### **Цели и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для развития эмоциональной, коммуникативной, творческой сфер детей, приобретения практических навыков социального взаимодействия.

#### **Задачи программы:**

- формирование потребности во взаимодействии с взрослыми и сверстникам, толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, эстетических представлений, адекватной самооценки;
- развитие эмоционального интеллекта, мотивации к творчеству;
- расширение кругозора.
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие познавательных процессов, внимания памяти, мышления, мелкой моторики;

- формирование навыков культурного поведения;
- знакомство с народными традициями и ремёслами;
- освоение приемов работы с различными художественными материалами.

### **Содержание программы**

**1.«Занимательная психология».** Беседы, игры, тренинги с детьми и родителями направленные на самопознание, формирование коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы, овладение приёмами саморегуляции, улучшение детско-родительских отношений.

**2.«Будьте здоровы!».** Беседы, игры, тренинги с детьми и родителями, направленные на пропаганду здорового образа жизни, профилактику курения, алкоголизма, наркомании, других видов химической зависимости.

**3.«Это интересно!»** Обсуждение интересных событий и новостей культуры, спорта, науки и т.д. Знакомство с интересными историческими фактами, географическими объектами. Выбор тем согласуется с интересами участников клуба.

**4.«Школа Радости».** Занятия, направленные на развитие эмоциональной сферы, воображения, на раскрытие творческого потенциала, общение. Занятие включает в себя игры, музыку, релаксацию, творческую импровизацию (рисунок, панно, объёмная композиция) на заданную тему.

**5.«Из бабушкиного сундука».** Знакомство с традиционными старинными обычаями, ремёслами. Изготовление игрушек по старинным технологиям, изготовление тряпичных кукол, игрушек из ваты, кукол из соломы и др. Знакомство с различными видами росписи посуды. Выполнение росписи в стиле гжель, хохлома и др.

**6.«Удивительные вещи»** - знакомство с приёмами и способами творческого преобразования обычных предметов (бутылок, коробок, старых фломастеров и т.д.) в художественные объекты, предметы интерьера.

**7.«Сувенир».** Изготовление подарков, открыток, сувениров к праздникам и событиям. (8 марта, День защитника отечества, Пасха и др.). Работа в различных техниках и с разнообразными материалами.

**8.«Изостудия».** Знакомство с различными видами изобразительного творчества: гуашь, акварель, пастель, и др. Освоение традиционных и нетрадиционных способов рисования.

**9.«Народные традиции».** Праздничные мероприятия, направленные на возрождение народных традиций, знакомство с народными обычаями. Праздник «Покрова», «Рождество», «Масленица», «Пасха».

**10.«Растим патриотов»** Мероприятия, направленные на воспитание чувства гордости за свою страну, знание её истории. День защитника отечества, День Победы, День рождения Комсомола и др.

**11.«Любимые мероприятия клуба»** Праздничные и игровые программы «Лето – это маленькая жизнь», «День Матери», «День рождения клуба», «Новогодний вечер в клубе» и др.

### **Планируемые результаты**

- сформированная потребность во взаимодействии с взрослыми и сверстникам;
- толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья;

- способность адекватно оценить свои успехи и достижения;
- проявление выраженной мотивации к творчеству;
- умение дать эстетическую оценку результату своей творческой деятельности;
- умение сотрудничать в процессе совместной творческой работы;
- развитие мелкой моторики;
- умение продуктивно общаться в процессе творческой и познавательной деятельности;
- знание норм культурного поведения;
- знание народных традиций и ремёсел;
- знание особенностей работы с различными художественными материалами и умение их применять.

**Формами подведения итогов являются:**

- выполнение практических заданий;
- выставки работ детей и родителей;
- участие в творческих конкурсах;
- участие в мероприятиях.