

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

МБОУ «Свободинская средняя общеобразовательная школа»  
Золотухинского района Курской области

РАССМОТРЕНО  
*МО начальных классов*  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
Большиченко С.Ю.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор  
Проскурина Н.А.  
Приказ № 109/9  
от «01» сентября 2023г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Чтение»

для 5-9 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители: Лелявина Валентина Ивановна  
учитель ОПК и ОРКСЭ  
Кузнецова Ирина Александровна  
учитель дефектолог

м. Свобода 2023

Рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- на основе «Рабочих программ по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, 5-9 классы;
- в соответствии с приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 №29/2065-п и письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2008 № АФ -150/06 «Рекомендации по созданию условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами в субъекте Российской Федерации».
- в соответствии с программой И.М.Бгажноковой (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. 5-9 классы. – М.: «Просвещение», 2018 г.)
- учебного плана МБОУ «Свободинская СОШ» на 2021-2022 учебный год
- в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу.

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по чтению для 5 класса под редакцией З. Ф. Малышевой, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу, выпускаемой издательством «Просвещение», Москва, 2021.

**Цель** изучения предмета/курса «Чтение и развитие речи»:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими **задачами** на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Русский (Родной) язык», является обязательным для изучения в 5, 6, 7 классах и на его изучение отводится всего 136 часов, 4 часа в неделю 34 учебных недели)

Структурно и содержательно программа для 5, 6, 7 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на раннее полученные знания во время уроков чтения в 4, 5, 6 классе, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Предусмотрены следующие виды контроля: входной и промежуточный (приложение 4 РП).

## Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Чтение и развитие речи»

### Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### Метапредметные:

изучения курса чтение и развитие речи является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
  - слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

### **Предметные результаты**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней библиотеки)

### **Основные виды деятельности на уроке:**

**Аудирование (слушание)** — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь .

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

## Содержание учебного предмета, курса «Чтение» в 5 классе

### Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представление о добре и зле.

### Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Олицетворение природы в представлениях наших предков. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

### О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

### Из прошлого нашего народа

Рассказы и стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России.

### Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

### Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

#### Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.

Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

#### Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведений по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с

опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

### **Содержание учебного предмета, курса «Чтение» в 6 классе**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Изучаемые произведения:

#### **1. Моя Родина.**

В. Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина».

#### **2. Золотая осень.**

В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». Ю. Качаев «Грабитель».

Б. Житков «Белый домик». Белорусец «Звонкие ключи».

К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

#### **3. Великая радость - работа.**

А. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуголкин домик».

#### **4. Страницы истории.**

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва».

В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексею «Без Нарвы не видать моря».

По А. Алексею «Рассказы о русском подвиге». Е. Холмогорова. «В елико душный русский воин».

#### **5. Что такое хорошо, что такое плохо.**

По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены».

По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

#### **6. Здравствуй, гостя - Зима.**

В. Бианки «Декабрь». Е. Благилина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Тёплый снег». Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» Д. Хармс «Пушкин». Бианки «Январь». Х.-К. Андерсен «Ель».

А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). И. Суриков «Белый снег плещет». М. Зощенко «Лёля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга».

Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Бианки «Февраль». С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

#### **7. Весна - красна.**



С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скреоцкий «Весенняя песня».

В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты».

А. Твардовский «Как после мартовских метелей». Плещеев «И вот шатёр СВОЙ голубой». Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».

## **8. Рассказы о животных.**

По В. Астафьеву "Злодейка". По Е. Барониной "Рассказы про зверей".

В. Драгунский "Кот в сапогах". Д. Хармс "Заяц и ёж". И. Крылов "Зеркало и обезьяна". (Басня.) По Р. Киплингу "Рикки-Тикки-Тави"

## **9. Рассказы сказки, стихидля детей.**

В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Бианки "Май". М. Дудин "Наши песни спеты на войне". (В сокращении.). В. Медведев "Звездолёт «Брунька». (Сказка.). По К. Паустовскому Корзина с еловыми шишками. По А. де Сент-Экзюпери "Маленький принц". В. Астафьев "Зорькина песня". (Глава из повести «Последний поклон»). Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой яшень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В. Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».
9. Произведения писателей севера.

## **Содержание учебного предмета, курса «Чтение» в 7 классе**

### **Устное народное творчество.**

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

### **Из произведений русской литературы XIX века.**

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья». М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська». Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении). А.П. Чехов «Хамелеон». В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

### **Из произведений русской литературы XX века.**

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести). М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К.Г. Паустовский «Последний чёрт». М.М. Зощенко «Великие путешественники». К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). В.П. Катаев «Флаг», Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...», Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака», Ю.Я. Яковлев «Багульник». Р.П. Погодин «Время говорит – пора», А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»), К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

### **Произведения для заучивания наизусть.**

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».

### **Внеклассное чтение**

#### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*В.П. Астафьев* «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

*А. Р. Беляев* «Чудесное око».

*В. В. Бианки* «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

*Жюль Верн* «Дети капитана Гранта».

*А. П. Гайдар* «Судьба барабанщика».

*А. М. Горький* «Детство».

*Т. Д. Дефо* «Робинзон Крузо».

*Л. Кассиль* «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

*В. П. Катаев* «Хуторок в степи».

*В. Г. Короленко* «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

*Л.Н. Лагин* «Старик Хоттабыч».

#### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях – после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

### **Работа с текстом**

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов.

### Учебно-тематическое планирование уроков чтения 5 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	24
2.	Картины родной природы. Лето.	8
3.	Картины родной природы. Осень.	7
4.	О друзьях- товарищах.	11
5	Басни Крылова.	4
6.	Спешите делать добро.	13
7.	Картины родной природы. Зима.	8
8.	Картины родной природы. Весна.	15
9.	О животных.	14
10.	Из героического прошлого нашего народа.	15
11.	Из произведений зарубежных писателей».	17

### Учебно-тематическое планирование уроков чтения 6 класс



### Учебно-тематическое планирование уроков чтения 7 класс

	Наименование разделов	Кол-во часов	Заучивание наизусть	Внеклассное чтение	Развитие речи
<b>1</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Русская литература XIX века.</b>	<b>50</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Русская литература XX века.</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
<b>4</b>	<b>Итого:</b>	<b>136</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>9</b>

## **Основные требования к умениям учащихся**

### **1 уровень (минимальный)**

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста ( с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть 9 объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

### **2 уровень (достаточный)**

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

**Обязательные учебные материалы для ученика:**

А.К. Аксенова учебник «Чтение», Москва, «Просвещение», 2018.

**Методические материалы для учителя:**

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5 – 9 классов под редакцией И.М. Бгажноковой. 3-е издание. Москва. «Просвещение». 2011 г.

2. Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1 5-9 классы Москва «Просвещение» 2018г.

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:**